



Protokoll der Mitgliederversammlung vom 23. Oktober 2023

Im Namen des Vorstands heisst Felix Stöckle alle willkommen zur Mitgliederversammlung 2023, begrüsst die Mitglieder und dankt für deren Anwesenheit.

Beginn der Versammlung: 18:30h

Ort: Zukünftige Bibliothek Kunsthaus

Angemeldet: 11 Personen

Anwesend: 18 Personen

Abmeldungen: 17 Personen

Vorstand: Julien Berberat JB, Richard Märk RM, Felix Stöckle FS

Protokoll: Manon Engel ME

Vertretung vom Kunsthaus Pasquart: Manon Engel ME, Gala Mayi-Miranda GMM

Anzahl Stimmberechtigte: 16 Personen.

Traktanden

1. Eröffnung und Begrüssung
 - 1.1. Genehmigung der Traktanden
 - 1.2. Wahl der Stimmezähler:in
2. Rückblick
3. Jahresrechnung
4. Budget 2023/24
5. Personelles
6. Wahlen
7. Ausblick 2024
8. Diverses

1. Eröffnung und Begrüssung

Begrüssung von Vorstandsmitglied Felix Stöckle zur Mitgliederversammlung in der zukünftigen Bibliothek des Kunsthaus Pasquart, bedankt sich für das Gastrecht und lädt die Mitglieder im Anschluss zum kleinen Apéro und Besichtigung der Hängung Aktion Miete und Sammlungsausstellung.

1.1. Genehmigung der Traktandenliste

Die Traktanden werden genehmigt.

1.2. Wahl der Stimmenzähler-in

Für Abstimmungen gilt das absolute Mehr. Als Stimmenzählerin stellt sich Fränzi Neuhaus.

2. Rückblick

Felix Stöckle macht einen kurzen Rückblick zum vergangenen Jahr, erinnert an die letzte Cantonale, die neben guten Besucherzahlen auch mehrere Presseberichte aufwies und ein erfrischender und angenehmer Austausch zwischen Kunstschaaffenden der Kantone Jura und Bern darstellte. Der Prix Kunstverein vom Vorjahr ging an die Bieler Künstlerin Nora Renaud, die im Rahmen der Cantonale-Ausstellung einen eigenen Raum bespielte mit ihren Skulpturen und Installationen. Darüber hinaus zeigte sie ihre Arbeit als Folge des Prix Kunstverein im Lokal-int, einer lokalen Zusammenarbeit und weiteren Unterstützung der Preisträger-innen.

Felix Stöckle übergibt das Wort an Vorstandsmitglied Richard Märk, der zur Aktion Miete ein paar Worte sagt. In Zusammenarbeit mit dem Kunsthaus zeigt der Kunstverein seit Anfang Jahr 2023 eine Auswahl der Sammlungs- und Aktion Miete-Werke an einer dafür vorgesehenen Wand in der Sammlungsetage des Kunsthauses. Die Werke haben hier mehr Visibilität als noch in der versteckten Ecke im Foyer. Richard Märk dankt den helfenden Mitarbeiterin Gala Mayi-Miranda für die Arbeit und Auswahl, die im Zusammenspiel mit den Vorstandsmitgliedern getätigt wurde.

3. Jahresrechnung / Comptes

Vorstandsmitglied Julien Berberat übernimmt das Wort als Kassier ad interim und leitet die finanzielle Situation des Kunstverein Biel mit folgenden Worten ein:

KUNSTVEREIN BIEL EN DANGER!

CAUSES :

- Baisse du nombre de membres
- Augmentation des frais
- Incertitude des rentrées

SOLUTIONS

- Secrétariat par le Kunsthaus et externalisation de la comptabilité
- Baisse du loyer
- Nouveau contrat de coopération avec le Centre d'art / Fondation
- Autres ?

Mitgliederzahlen

JB präsentiert die Mitgliederzahlen. Diese verzeichnen in den letzten Jahren einen stetigen Rückgang. Die aktuellen Zahlen Stand 30.6.2023 sind nicht die finalen für dieses Jahr, der Vorstand erhofft sich bis Ende Jahr noch weitere Zahlungen, die bis dato noch offen sind.

Mitgliederzahlen Stand 30.6.23

Firmen / Gönner	4
Studierende, Kunstschaaffende	96
Einzelmitglieder	139
Paarmitglieder	101 (202)
Total	441

Bilanz und Erfolgsrechnung

JB präsentiert die Bilanz und Erfolgsrechnung und gibt erweiternde Erklärungen zum Ertrag und Aufwand der Cantonale. Die Zahlen entsprechen nicht den effektiven Einnahmen und Ausgaben, da sowohl die vom Kanton übernommenen Transportkosten der Kunstschaftenden sowie die gesamten Werkverkäufe über das Konto des Kunstvereins laufen. Dies lässt die Umlaufzahlen steigen, die realen Einnahmen entsprechen aber nur 28% der Werkverkäufen, die Transportkosten vom Kanton werden vollumfänglich den Kunstschaftenden weitergeleitet.

Aus dem Publikum (Hans Ruedi Käser) wird auf den Wert der Sammlung hingewiesen, dieser umfange eine Million. Eine Möglichkeit, das Eigenkapital zu verbessern bestünde darin, Werke aus der Sammlung zu verkaufen.

Revisionsbericht

Grosses Dankeschön an die Revisoren Hans Ruedi Käser und Peter Bohnenblust. Die Ausgangssituation der diesjährigen Jahresrechnung war schwierig, und deshalb zeitaufwändiger.

Die Revisoren begrüssen den Vorschlag, die Buchhaltung auswärts zu geben.

Peter Bohnenblust gibt seinen Rücktritt als Revisor bekannt.

Die Revisoren empfehlen, die Jahresrechnung mit einem Verlust von CHF 17'337.09, der Bilanzsumme von CHF 50'925.18 und einem Eigenkapital von CHF 9'328.43 zu genehmigen.

Abstimmung

1 Enthaltung, 0 Gegenstimmen. Die Jahresrechnung wird genehmigt.

Décharge

0 Gegenstimmen. Dem Vorstand wird die Décharge erteilt.

4. Budget

Das Budget wird präsentiert von JB, mit folgenden Erläuterungen:

Die Werkverkäufe werden nicht zu hoch angesetzt, da die Zahlen sehr ungewiss sind.

Für das kommende Jahr soll ein Sponsoring von CHF 4'000 gefunden werden.

Die Personalkosten werden minimiert.

Fragen / Vorschläge:

Peter Bohnenblust fragt, ob es im Vorstand eine Person gibt, die sich dem Sponsoring widmet und ob es schon Ideen gäbe. JB erklärt, dass der Vorstand Ideen andenkt, offen ist für weitere, und dass noch kein Vorstandsmitglied mit der Betreuung der Sponsoring Frage designiert ist.

Ueli Schärer fragt, ob es zur Diskussion stehe, die Mitgliederbeiträge zu erhöhen. RM erwidert, dass dies im Vorstand diskutiert wurde und dieser sich dagegen entschieden hätte, um nicht noch mehr Mitglieder zu verlieren. Des Weiteren empfiehlt Ueli Schärer, das Sponsoring gezielt auf Projekte zu setzen, da dies in der Regel erfolgreicher sei, als für den Verein Geld aufzutreiben.

Annelise Zvez schlägt vor, den Prix Kunstverein mithilfe eines Unternehmens zu finanzieren.

Donato Cermusoni empfiehlt, alle Mitglieder per Mail auf das Sponsoring aufmerksam zu machen, ihnen einen freiwilligen Beitrag zu ermöglichen oder ein Crowdfunding zu lancieren.

Der Vorstand bedankt sich und begrüsst die Vorschläge. Julien Berberat betont die Verantwortung der Mitglieder bei der Weiterführung des Kunstvereins, und weist darauf hin, dass ohne kollektives Engagement das Überleben des Kunstvereins in den nächsten Jahren nicht gesichert ist. Jedes einzelne Mitglied ist aufgefordert, Verantwortung zu übernehmen, um neue Einnahmequellen zu finden.

Abstimmung Mitgliederbeiträge

Die aktuellen Mitgliederbeiträge werden einstimmig angenommen (CHF 30 Kunstschaftende, Studierende, CHF 65 Einzelmitglied, CHF 100 Paarmitgliedschaft, CHF 210 Firma/Gönner)

Abstimmung Budget

Das Budget wird einstimmig angenommen.

5. Personal

Aktueller Vorstand: Julien Berberat (Kassier ad interim), Richard Märk, Felix Stöckle.

Das Sekretariat wurde auf Januar 2023 an das Kunsthaus übergeben, Manon Engel übernimmt dieses im Rahmen ihrer Anstellung im Kunsthaus.

Isabelle Reymond hat auf Ende 2022 beim Kunstverein gekündigt.

6. Wahlen

Rücktritte

Aus dem Vorstand: Olga Zueva (wird in Abwesenheit verdankt).

Peter Bohnenblust tritt als langjähriger Revisor zurück und wird herzlich verdankt.

Wahl in den Vorstand Tobias Hauswirth

Der Bieler Künstler Tobias Hauswirth, der seit Februar den Vorstandssitzungen beisitzt, stellt sich kurz vor und wird einstimmig in den Vorstand gewählt.

Tobias Hauswirth wird auch als Vertretung an die Delegiertenversammlung vorgeschlagen und gewählt.

Zwei weitere Mitglieder zeigen Interesse, wollen aber noch nicht gewählt werden. Der Vorstand lässt verlauten, dass er noch immer Mitglieder aufnehme.

Revision

Robert Spycher stellt sich als zweiter Revisor zur Verfügung. Er wird mit Applaus gewählt.

7. Ausblick

Tobias Hauswirth übernimmt das Wort und stellt den diesjährigen Preisträger für den Prix Kunstverein vor. Dieser geht an den Bieler Maler Floyd Grimm, dessen Arbeit den Vorstand überzeugt hat. Er erhält ein Preisgeld von CHF 5'000, im Rahmen der Cantonale wird ihm ein Raum gewidmet und am 25.4.2024 kann er eine Ausstellung im Lokal-int machen.

Die Cantonale wird am 2. Dezember eröffnet und wird 39 Positionen zeigen.

Felix Stöckle berichtet über die Besuche anderer Kunstverein, und weist auf den Austausch am 28. Oktober hin, wenn der Kunstverein Uster das Kunsthaus besucht und gerne die Mitglieder des Kunstverein Biel trifft. Der Kunstverein La-Chaux-de-Fonds wird am 11. November in Biel sein.


Braderie Bücher: aus der Bibliothek des Kunsthauses und eventuell noch weitere Partnerorganisationen: 9.-11-Dezember, Preview für Mitglieder am Freitag 8. Dezember. Dank an das Kunsthaus, das dem Kunstverein den Erlös überlässt.

8. Diverses

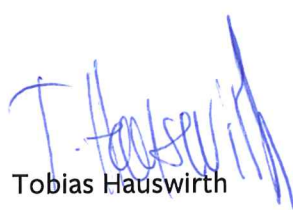
Keine Wortmeldungen.

Biel/Bienne, 23.10.2023

Für den Vorstand:



Julien Berberat



Tobias Hauswirth



Richard Märk

Felix Stöckle